

Barbara Bućkowska
Aneta Kazyaka
Elżbieta Okoń
Mirosław Wesołowski

Przemiany obyczajowe i kulturalne na świecie po II wojnie światowej – wybrane aspekty¹

Cele lekcji:

- Rozumienie wpływu rewolucji naukowo-technicznej i obyczajowej na życie współczesnego człowieka.
- Wykorzystanie TI w celu pozyskiwania i przetwarzania informacji.
- Tworzenie dokumentów tekstowych.
- Umiejętność posługiwania się komputerem.

Metody nauczania: wykład zilustrowany prezentacją PowerPoint, pogadanka, samodzielne szukanie informacji w internecie, praca w grupach, prezentacje uczniowskie.

Środki dydaktyczne: prezentacja PowerPoint, przygotowane dokumenty w edytorze tekstu Word, strony www, dokumenty w edytorze tekstu Notatnik, karty pracy (dla zainteresowanych).

Przebieg zajęć:

1. Czynności organizacyjno-porządkowe.
2. Wprowadzenie.

Nawiązanie do wiadomości posiadanych przez uczniów na temat kultury masowej i globalizacji.

3. Rozwinięcie:

I. Wykład nauczyciela

Wykład nauczyciela zilustrowany prezentacją PowerPoint. Krótkie przypomnienie sytuacji technicznej w pierwszej połowie XX wieku.

Przedstawienie krótkiej historii komputera – próba refleksji nad dynamiką zmian w dziedzinie informatycznej.

Ukazanie dorobku człowieka w wybranych dziedzinach, np. badaniach Kosmosu, telefonii komórkowej, genetyce. Wybrani uczniowie uzupełniają informacje dotyczące klonowania – wskazują korzyści i zagrożenia.

Krótki rys buntu młodzieżowego w latach 60. w USA – jego przyczyny, przebieg i konsekwencje. Wybrani uczniowie uzupełniają informacje na temat muzyki rockowej i hip-hop. Zwrócenie uwagi na zmiany obyczajowe wywołane przez ruch hippisowski- szukanie dobrych i złych stron tej rewolucji (wolna miłość, skinhedzi, rozluźnienie więzi rodzinnych, pęd ku karierze).

¹ Scenariusz lekcji historii z wykorzystaniem TI zrealizowanej w klasie 3 Gimnazjum Nr 1 w Górze.

Zasygnalizowanie istoty pop-art'u na przykładzie twórczości Andy Warhola i Salvadora Dali.

II. Działania uczniów

Podział uczniów na 5 grup.

Objaśnienie zadań (Załącznik 1) poszczególnych grup, określenie czasu pracy, wykonywanie zadań przez uczniów. W razie potrzeby pomoc nauczyciela.

Wszystkie zadania zostaną wykonane na podstawie materiałów znalezionych w internecie (Załącznik 2), a także przygotowanych przez nauczyciela w dokumencie Word.

III. Prezentacja pracy uczniów

Uczniowie w grupach prezentują efekty swojej pracy. Wszystkie zostaną zapisane w dokumencie tekstowym Word, zgodnie z instrukcjami do zadania. Uczniowie mają przygotowane instrukcje na swoich stanowiskach pracy w edytorze tekstu Notatnik.

4. Podsumowanie

Uczniowie wyciągają wnioski, uogólniają zdobyte wiadomości. Samodzielnie formułują krótką notatkę, którą zapisują w edytorze tekstu Word. Następnie kopiują notatkę na dyskietki i po wydrukowaniu wklejają do zeszytów.

Instrukcja wykonania notatki:

Stwórz w edytorze tekstu Word dokument będący podsumowaniem zajęć. Bardzo proszę by Twoja notatka zawierała następujące informacje:

- a) Co nazywamy rewolucją naukowo techniczną?
- b) W czym obecnie przejawia się ta rewolucja?
- c) Najważniejsze zjawiska mające wpływ na rozwój kultury masowej w XX w.
- d) Pozytywne i negatywne skutki rewolucji techniczno- naukowej i obyczajowej.

Kiedy dokument będzie gotowy skopij go na dyskietkę, następnie wydrukuj i wklej do zeszytu.

5. Zadanie domowe

Uczniowie otwierają przygotowany przez nauczyciela dokument „zadanie domowe” (Załącznik 3), czytają jego treść. W razie wątpliwości nauczyciel wyjaśnia istotę zadania. Następnie uczniowie kopiują dokument na dyskietki. Wykonane zadanie zostanie sprawdzone na pierwszych zajęciach po wielkanocnej przerwie świątecznej.

Załącznik 1. Zadania dla uczniów

GRUPA I

Stwórz notatkę encyklopedyczną na temat ruchu hippisowskiego na świecie w latach 60. Skorzystaj z podanych adresów internetowych (plik pod nazwą: adresy_www) oraz samodzielnie wyszukaj informacji na ten temat. Możesz opatrzyć swoją notatkę ilustracjami.

Bardzo proszę o skorzystanie z edytora tekstu Word. Pamiętaj o zasadach kopiowania tekstu (kopiowany tekst do notatnika, a następnie do edytora tekstu Word).

GRUPA II

Na podstawie materiału zawartego w pliku Word "elvis_presley_info" oraz informacji zawartej w internecie odpowiedz na pytanie: Jak wyglądał i zachowywał się na estradzie Elvis Presley.

Bardzo proszę o skorzystanie z edytora tekstu Word. Pamiętaj o zasadach kopiowania tekstu (kopiowany tekst do notatnika, a następnie do edytora tekstu Word).

GRUPA III

Stwórz notatkę encyklopedyczną na temat grupy The Beatles. Skorzystaj z podanych adresów internetowych (plik pod nazwą: adresy_www), z dokumentu Word pod nazwą "the_beatles_info" oraz samodzielnie wyszukaj informacji na ten temat. Możesz opatrzyć swoją notatkę ilustracjami.

Bardzo proszę o skorzystanie z edytora tekstu Word. Pamiętaj o zasadach kopiowania tekstu (kopiowany tekst do notatnika, a następnie do edytora tekstu Word).

GRUPA IV

Na podstawie informacji zawartej w internecie odpowiedz na pytanie: *W czym przejawiała się obsesja śmierci u Andego Warhola oraz "pomoc" początkującym artystom?*

Bardzo proszę o skorzystanie z edytora tekstu Word. Pamiętaj o zasadach kopiowania tekstu (kopiowany tekst do notatnika, a następnie do edytora tekstu Word).

GRUPA V

Na podstawie wiadomości zawartych w internecie stwórz krótką notatkę na temat twórczości Salvadora Dali. Dla ułatwienia skorzystaj z adresów zawartych w edytorze tekstu Word "adresy_www". Oczywiście możesz również samodzielnie wyszukać informacji na ten temat.

Bardzo proszę o skorzystanie z edytora tekstu Word. Pamiętaj o zasadach kopiowania tekstu (kopiowany tekst do notatnika, a następnie do edytora tekstu Word).

Załącznik 2. Przykładowa literatura – adresy stron internetowych

<http://www.sekty.iq.pl/katalog/hipizm.htm> – Hipisi
http://www.republika.pl/dzieci_kwiaty/stronaglowna.html – Dzieci kwiaty
<http://www.republika.pl/ua741/baje/hendrix.htm> – Jimi Hendrix
<http://www.republika.pl/ankazieleniucha/page6.html> – Elvis Presley (życie prywatne)
<http://www.republika.pl/ankazieleniucha/page5.html> – Elvis Presley (życie prywatne)
<http://www.republika.pl/ankazieleniucha/page4.html> – Elvis Presley (wygląd)
http://pl.wikipedia.org/wiki/The_Beatles – The Beatles
http://www.pomatonemi.com.pl/zagraniczni_news.jsp?wykonawca=412 – The Beatles
<http://andy98.webpark.pl/strony/wyd.html> – Andy Worhol
<http://isabelle27.webpark.pl/zycie.htm> – Życie Salvadora Dali
<http://www.dali.art.pl/dalitw.html> – Twórczość Salvadora Dali

Załącznik 3. Zadanie domowe

Korzystając z różnych źródeł informacji (podręcznik, internet itd.) omów najbardziej charakterystyczne cechy architektury powojennej na świecie.

Jeżeli czujesz się na siłach opatrzyć zadanie ilustracjami.

Możesz to zadanie wykonać również w formie prezentacji PowerPoint.

Termin realizacji – pierwsze zajęcia po wielkanocnej przerwie świątecznej.

Ewaluacja zajęć**Ankieta ewaluacyjna po zajęciach dla uczniów**

Temat: *Przemiany obyczajowe i kulturalne na świecie po II wojnie światowej – wybrane aspekty*

Data:

Klasa 3

Czas: 2 godziny

Prowadzący:

Bardzo proszę o wypełnienie niniejszej ankiety. W pytaniach 1-7 wstaw ocenę w skali 1-6. Im wyższa cyfra tym lepsza ocena lekcji. W pozostałych bardzo proszę o krótką wypowiedź.

1. Zajęcia pomogły mi poszerzyć posiadaną wiedzę:
2. Czy zajęcia były ciekawe?
3. Czy miałeś możliwość aktywnej pracy na zajęciach?
4. Czy miałeś możliwość współpracy z innymi?
5. Czy zdobyte umiejętności będą przydatne w codziennym życiu?
6. Oceń sposób przekazania treści przez prowadzącego:
7. Oceń klimat i atmosferę zajęć:
8. Co chciał(a byś)/(byś) zmienić w prowadzeniu zajęć?
-
-
9. Wylicz mocne strony zajęć:
-
-
10. Inne uwagi i sugestie uczestników zajęć:
-
-
-
-

Serdecznie dziękuję

Ankieta dla gości uczestniczących w lekcji

Data:

Klasa 3

Czas: 2 godziny

Prowadzący:

Imię i nazwisko Gościa:

Rodzic / nauczyciel (otocz właściwie)

Bardzo proszę Panią/Pana o wypełnienie niniejszej ankiety.

Temat: *Przemiany obyczajowe i kulturalne na świecie po II wojnie światowej – wybrane aspekty.*

Cele lekcji:

- Rozumienie wpływu rewolucji naukowo-technicznej i obyczajowej na życie współczesnego człowieka
- Wykorzystanie TI na lekcji w celu pozyskiwania i przetwarzania informacji
- Tworzenie dokumentów tekstowych

Bardzo proszę o wpisanie w tabeli w skali 1-6 Państwa spostrzeżeń. Im wyższa cyfra, tym lepsza Pani/ Pana ocena.

Podjęte działania	Ocena
Realizacja zamierzonych celów	
Atmosfera na zajęciach	
Stosunek prowadzącego do uczniów (życzliwość, mimika itp.)	
Komunikatywność (przejrzystość poleceń, odpowiedzi)	
Przydatność doskonalonych umiejętności w życiu codziennym	
Dostosowanie metod do tematu zajęć	
Logiczny przebieg zajęć	
Powiązanie nowego materiału z wcześniej poznany	
Ogólna ocena zajęć	

Bardzo proszę o Pani/ Pana refleksję. Jest ona dla mnie bardzo cenna, gdyż pozwoli mi na wyciągnięcie wniosków niezbędnych do dalszej pracy. Będę dzięki niej mógł lepiej planować swoje zajęcia, wyeliminować niedociągnięcia oraz doskonalić własny warsztat pracy.

.....

.....
Data i podpis Obserwatora zajęć

Bardzo dziękuję za udział w lekcji oraz okazaną pomoc.