

Anna Kuźniar
Regina Gorzkiewicz-Pachopłęk
Małgorzata Markowska
Małgorzata Błaszczuk
Halina Bielawska
Iwona Purtak,
Lucyna Kozielska
Aldona Sawicka
Elżbieta Baran-Organista
Barbara Kocowicz

PAPIEROWA PLANETA

Cel główny:

- wyzwalanie i rozwijanie różnych sposobów twórczej ekspresji,
- wdrażanie do twórczości i rozwijania myślenia kreatywnego.

Cele szczegółowe

Dziecko:

- czerpie radość z wykonywanych zadań,
- potrafi współdziałać w grupie,
- wykorzystuje wcześniej zdobytą wiedzę przy wykonywaniu zadań,
- wykazuje inicjatywę twórczą,
- potrafi przeczytać napisy.

Pomoce:

- bity z nazwami planet,
- kartony,
- kolorowy bristol,
- kamyki talizmany,
- biały papier toaletowy,
- farby,
- soki owocowe, woda,
- nagrania muzyczne,
- model Słońca i planet.

Formy aktywności:

- ruchowa
- plastyczna
- zabawa badawcza – eksperyment

PRZEBIEG:

1. Zabawa integrująca „Witam Cię”. Dzieci śpiewają na melodię „Panie Janie” następujące słowa:

Nasza/imię dziecka/

Jak się masz 2x

Wszyscy Cię witamy 2x

Bądź wśród nas 2x

2. Mleczna droga – nauczyciel toczy rolkę papieru po podłodze, tworzą w ten sposób rodzaj drogi mlecznej. Nauczyciel zaciekawia dzieci tematem, razem z grupą udają się we wskazanym kierunku.
3. „Rakieta” – zadaniem dzieci jest zbudowanie rakiety z przygotowanych kartonów, kolorowych brystoli, kawałków tapet i innych materiałów papierniczych. Rozmowa nauczyciela z dziećmi nawiązująca do tematu układu słonecznego – zabawa ruchowa „Planety” – dzieci – planety krążą wokół dziecka Słońca. Nawiązanie do wcześniejszych zajęć z tego cyklu – pokaz, przypomnienie wykonanej makiety Układu Słonecznego, /nawiązanie do widocznego na niebie Marsa/.
4. Lot rakieta – nauczyciel prowadzi dzieci do oddalonej sali – Papierowej Planety. Jest to pomieszczenie z naklejonymi na ścianach i podłodze arkuszami szarego papieru. Na środku siedzi przebrana w strój również z szarego papieru nauczycielka – Papieroludek.
5. Rozmowa ze smutnym Papieroludkiem – dzieci dowiadują się o problemie dziwnego stwora. Papieroiudek prosi dzieci o pomoc.
6. Dzieci odnajdują koperty z zadaniami. Aby je otworzyć należy użyć zaklęcia. Nauczyciel poprzez zaklęcie – ruchy naprzemienne z Kinezylogii Edukacyjnej przy odpowiednio dobranej muzyce instrumentalnej – otwiera koperty.
7. Zadania do wykonania:
 - przejście do Krainy Pomysłów przez otwór w kartce papieru /problem: dzieci zastanawiają się w jaki sposób każde dziecko może przejść przez otwór w kartce papieru – burza mózgów, weryfikacja pomysłów, pokaz takiego nacięcia kartki, które umożliwia przejście przez jej otwór/
 - ozdabianie farbami krainy Papieroludka
 - przygotowanie magicznego, rozweselającego napoju. Nauczyciel wlewa zagęszczony sok do szklanki z wodą – obserwacja rozpuszczania się soku w wodzie, spożywanie napoju.
8. Podziękowanie Papieroludka – taniec radości inspirowany muzyką etniczną. Rozdanie Kamieni – talizmanów – prezentu od Papieroludka.